

A partir de los años ochenta se recuperó la fiesta de Carnaval, con gran auge y participación de la población.

### **Semana Santa**

Son interesantes las procesiones de martes, jueves y viernes santos por la noche y el pregón de la mañana del viernes santo.

### **19 de marzo (San José)**

Esta fiesta esta basada en el voto que el pueblo de Tauste hizo al santo al librarle de unas fiebres malignas que asolaron la población en el año

### **Fiestas patronales**

20 a 25 de abril. En honor a la Virgen de Sancho Abarca. Día 21, interpretación tradicional del dance



en la plaza Mayor a las 13.00 horas. Día 22, por la noche magnífico rosario de cristal compuesto por más de 300 piezas.

### **8 de mayo (San Miguel)**

Esta fiesta se celebra desde 1421, cuando el patrón San Miguel libró a la población de una plaga de langostas.

### **20 al 25 de sep-**

### **tiembre**

Desde 1969 se celebran las fiestas conmemorativas de la coronación de la Virgen de Sancho Abarca.

Romerías al Santuario de la Virgen de Sancho Abarca. Se realizan dos veces al año, una el primer domingo de Pentecostés, y la otra el domingo siguiente a las fiestas patronales de septiembre.

## **RESTAURANTES**

### **Asador Candequé**

Ramón y Cajal, 46  
Tlfn.: 976-85.92.40

### **Restaurante -Café Torreón**

Avda. Primo de Rivera, 26-28  
Tlfn.: 976-85.93.31

### **Restaurante Casa Pepe**

San Francisco, 4-6  
Tlfn.: 976-85.42.39

### **Restaurante La Taberna de Calatro**

San Jorge, 18  
Tlfn.: 976-85.51.26

### **Restaurante Stop**

Avda. de la Constitución, 79  
Tlfn.: 976-85.93.80

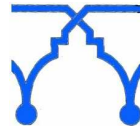
### **ALOJAMIENTOS**

### **Hostal Casa Pepe**

Santa Clara, s/n  
Tlfn.: 976-85.58.32

### **Hospedería del Santuario**

(en verano)  
Tlfn.: 976-86.30.11



Grupo de Trabajo sobre la Historia de Tauste,  
Patronato de la Casa de Cultura,  
Plaza Aragón s/n, 50660  
Tauste (Zaragoza).  
Teléfono: 976 85 47 60  
Correo: [historiadetauste@yahoo.es](mailto:historiadetauste@yahoo.es)

# *Tauste*



## **Iglesia de Santa María**

Tauste, villa de la provincia de Zaragoza, de la que dista 42 km, está emplazada a 267 m de altitud y cuenta con un término municipal en torno a los 405 km<sup>2</sup>. Es la más meridional de las Cinco Villas aragonesas y se encuentra ubicada en la depresión del Ebro, relativamente cercana a las cumbres del Sistema Ibérico y, prácticamente, en la encrucijada de dos ríos: el Arba y el Ebro.

### ARQUITECTURA CIVIL

Lo más sobresaliente en Tauste hace referencia a la arquitectura religiosa, pues el único exponente de arquitectura civil de construcción anterior al presente siglo es la **Casa Nueva**, conocida popularmente como **Casa de la Cámara**.



Tiene su origen en el segundo tercio del siglo XVI, y sus características responden a las de los denominados “palacios” renacentistas aragoneses, con fachada a base de ladrillo a cara vista, lisa y con escasa decoración; grandes vanos que constituían las partes nobles; en el ático, galería de arcos de medio punto (galerías aragonesas), con impostas o listeles dobles, corridos a la altura del capitel, del alféizar y del forjado, y hermoso patio interior en la planta baja.

### ARQUITECTURA RELIGIOSA

#### Iglesia de Santa María

Con diferencia, el monumento más artístico e interesante de la villa.

Es un edificio construido en ladrillo aparejado a soga y tizón, presenta planta rectangular, de una sola nave terminada en ábside poligonal. La decoración exterior se circunscribe a la parte alta del ábside, que presenta la misma ornamentación que la torre.

El interior de la iglesia es de una nave cubierta con bóvedas de crucería sencilla, sostenida por arcos fajones apuntados que la dividen en tres tramos más el ábside.

La **torre** es un magnífico ejemplo de arte **mudéjar aragonés Patrimonio Mundial**. Tiene planta octogonal y estructura de alminar almohade. La decoración se dispone en frisos de elementos superpuestos donde destacan los arcos mixtilíneos entrecruzados, motivos de lazos, frisos de esquinitas y hermosos paños de sebqa. El cuerpo de campanas se abre al exterior mediante grandes arcos apuntados. El remate de la torre es una terraza almenada.

En el interior sobresale considerablemente el **Retablo del Altar Mayor**, renacentista realizado en la primera mitad del siglo XVI por los escultores Gabriel Joli, Gil Morlán y Juan de Salas. Está dedicado a la Virgen y realizado en madera dorada y policromada, con decoración renacentista.

También guarda interés la **Capilla de la Virgen de Sancho Abarca**, donde existe un retablo de madera policromada con la Virgen sobre trono de plata, de estilo barroco fechado en el siglo XVIII.

#### Iglesia de San Antón

Su construcción se inició en el último tercio del siglo XII. Esta iglesia tiene doble advocación: San Antón desde el comienzo, y San Miguel desde 1421.

A los pies de la iglesia se encuentra la **torre**, un bello ejemplar de las últimas muestras de arte **mudéjar aragonés Patrimonio Mundial**, del siglo XVI.



#### Monasterio de San Jorge

Fue fundado a principios del siglo XVII y destinado a monjas de Santa Clara de la



orden de San Francisco. Su aspecto es el de una mansión aragonesa del siglo XVI, con alero y galería de arcos semicirculares, todo en ladrillo. Lo más destacado del mismo es la torre exterior de forma cuadrada, revestida de ladrillo y decorada con arcos de medio punto.

La iglesia del convento, situada a la izquierda del conjunto, es de estilo barroco, de una sola nave con capillas laterales y triforio encima de las capillas. Se cubre con bóvedas de lunetos.

#### Santuario de Sancho Abarca

Se encuentra sobre las sierras de las Bardenas, a unos 14 km. de Tauste. Ocupa el alto de un cabezo al sureste de la Plana Negra, convirtiéndose en un increíble mirador sobre la porción meridional de las Bardenas Reales y buena parte de la vega del Ebro. La ermita, donde se venera la imagen de la Virgen de Sancho Abarca, fue construida a comienzos del siglo XVIII.



### FIESTAS Y FOLCLORE

#### Carnaval