

Tauste



Panorámica desde la Punta de La Negra

Las señas de Tauste

Por su situación entre la fértil vega del Ebro y las estepas ganaderas de las Bardenas, Tauste es un enclave de gran interés natural y poblado desde antiguo. Los musulmanes dejaron una importante huella, aunque fue tras su incorporación al Reino de Aragón cuando la localidad vivió su etapa de mayor prosperidad, ya que como tierra de frontera con Navarra, gozó de un extenso término y una carta de población que beneficiaba a sus vecinos.

Es la más meridional de las históricas Cinco Villas y puerta a esta comarca tan llena de atractivos; pero a la vez mantiene señas de identidad propias, como uno de los canales de riego más antiguos de Europa.

Los paisajes de Tauste abarcan desde el desierto a los humedales, sus monumentos trazan la historia del pueblo desde la Antigüedad hasta el siglo XX, y todavía hay que sumar el interés de sus fiestas y tradiciones, con su famoso dance, en honor de la Virgen de Sancho Abarca, cada 21 de abril.



El entorno de Tauste

Con un término municipal de más de 400 km², Tauste ofrece una gran diversidad de paisajes; como se puede comprobar desde el santuario de Sancho Abarca, 14 km al norte del casco urbano. Desde esta ermita, lugar tradicional de culto y de ocio para los taustinos, se goza de unas privilegiadas vistas sobre las Bardenas de Aragón y Navarra y el valle del Ebro. Este espacio está protegido como Lugar de Importancia Comunitaria y Zona de Especial Protección para las Aves, en reconocimiento a la riqueza de una flora y una fauna adaptadas a la aridez del medio.

En contraste, hacia el sur y el Ebro, Tauste ofrece paisajes húmedos como campos de arroz, sotos y carrizales, donde anidan aves como garzas imperiales, cigüeñuelas, avefrías...

A unos 3 km en dirección a Remolinos, se encuentra el yacimiento arqueológico de Valdetaus, habitado entre los siglos V y I antes de Cristo.

1. Convento de San Jorge
2. Casa de la Cámara
3. Iglesia de Santa María
4. Iglesia de San Antón
5. Aqua Tauste



Por las calles de Tauste

Tauste tiene un extenso casco urbano en el que urbanismo y edificios muestran el desarrollo económico de la villa a lo largo de la historia. Así lo podemos ver paseando entre la pintoresca plaza de España, y la plaza de Santa María, donde mejor se conserva el trazado medieval del pueblo.

En la plaza de Santa María podemos ver el palacio renacentista de la casa de la Cámara, y un monumento que recuerda el valor del taustino Antonio Germán, ejecutado como partidario de Felipe II durante la guerra de Sucesión, y el verdugo le instó a que cambiara de bando.

La iglesia guarda en su interior notables obras de arte: el retablo mayor, renacentista; la gran capilla de la Virgen de Sancho Abarca; o piezas como la talla gótica de la Virgen de la Rosa y tablas hispanoflamencas.

El patrimonio artístico de Tauste se completa con el convento barroco de San Jorge, los restos del castillo musulmán y varias ermitas.

- 4. Casa de la Cámara
- 5. Convento de las Clarisas de San Jorge





6. Carrizal
7. Garza

Tauste y el agua

El aprovechamiento del agua ha sido una constante histórica de la villa; desde las acequias medievales hasta la gran obra del canal de las Bardenas, que llevó a la creación de los pueblos de colonización de Santa Engracia y Sancho Abarca. El principal hito fue la construcción del canal de Tauste, en el siglo XVI, que recorre 44 km entre Fontellas (Navarra) y Torres de Berrellén, utilizando el agua del Ebro.

A los distintos aspectos de la relación entre Tauste y los aprovechamientos hidráulicos (naturales, económicos, sociales...) acerca el moderno centro de interpretación Aquatauste, que se completa con las Rutas del Agua de Tauste, una red de senderos de baja dificultad, para caminantes y ciclistas, por las proximidades del casco urbano.

Estos senderos suman 16,5 km, con varias combinaciones posibles y conectan luego con el trazado de la antigua vía ferroviaria a Gallur y el GR 99 Camino Natural del Ebro, lo que da múltiples opciones de paseo. Siguiendo las señales, se puede disfrutar de la naturaleza que rodea a Tauste y del patrimonio que suponen molinos, puentes, ermitas o acueductos.



8. Canal de Tauste
9. Almenara



Un arte para la Humanidad

La convivencia de las culturas musulmana y cristiana dio lugar en la España medieval a un estilo artístico único, en el que los recursos constructivos y decorativos del arte árabe se integraron en edificios románicos y góticos. La UNESCO reconoció la singularidad de este arte, al que acercan dos destacados monumentos de Tauste, con el título de Patrimonio de la Humanidad.

La iglesia de Santa María, del siglo XIII, es una espléndida muestra del uso decorativo del ladrillo que caracteriza al mudéjar; sobre todo en su elegante torre octogonal, llamada popularmente la "bien plantada". Para algunos autores, en los complejos motivos del segundo piso se lee una declaración de fe musulmana escrita en caligrafía árabe.

La iglesia de San Antón nació como templo románico y de ese momento conserva algunas esculturas del famoso maestro de Agüero. En el siglo XVI se le añadió un bajo y sencillo campanario mudéjar, en el que resaltan sus azulejos azules.



1. Detalle de la torre de la iglesia de San Antón
2. Torre de la iglesia de Santa María
3. Iglesia de San Antón



CÓMO LLEGAR



TELÉFONOS DE INTERÉS

- Oficina de turismo 976 855 154
- Alojamientos
 - Hostal Casa Pepe 976 85 58 32
 - El Patiaz de la Reina Rana 976 85 53 07
- Restaurantes
 - Asador Candeque 976 85 92 40
 - Restaurante Casa Pepe 976 85 42 39
 - Restaurante El Cado 976 85 51 58
 - Restaurante el Torreón 976 85 90 41
 - El Rincón de París (Santa Engracia) 976 85 68 30

Fotos: Pedro Pablo Azpeltia-Archivo Prames - Javier Romeo-Archivo Prames
 Realiza: Prames
 Imprime: INO



Ayuntamiento
de Tauste



DIPUTACION B. ZARAGOZA